

2025 全球正體漢字書法比賽 辦法

- 1、計畫主旨：台灣繼承傳統漢字，始終堅持使用正體楷書國字，為強調台灣在正體楷書漢字的地位，及倡導中國文字的正確內涵，繼前曾兩度舉行本賽，正逢台灣淡江大學 75 週年校慶，特舉辦「全球正體漢字書法比賽」活動。
- 2、主辦單位：淡江大學
- 3、協辦單位：中華民國書學會等
- 4、承辦單位：淡江大學文錙藝術中心/文學院
- 5、比賽方式：
 - (1)書寫台灣使用正統標準國字—依據標準國字網發表之字形，不收以簡化字完成之作品。
 - (2)比賽分為寫字組及書法組
 - 寫字組—以書寫正體楷書字為準，依其字形正確、工整美觀為評審依據，以規定之內容書寫成作品，不限作品尺寸、格式及字跡大小，得以一般用筆或是電子筆書寫，請存成圖檔，以 email 傳送方式參加。
 - 書法組—以書寫正體楷書字為準，依規定之內容以傳統工具書成作品。作品為全開宣紙以內，須符合傳統書法作品之格式及藝術性，並有落款。此組作品一律須為紙本，請用郵寄方式寄往指定地址。
 - (3)本活動為公益性，參加比賽者均不收取任何費用。
 - (4)參加作品均不退還，比賽結束後，作品由主辦單位作為漢字書法之收藏研究。得獎之作品須同意可供推廣書法時之介紹及展覽，不同意者請勿寄件參加，以免日後不便處理。比賽評審過程及優選以上得獎作品將完整公佈於承辦單位網站。
- 6、實施日程：2025 年 6 月公布辦法，收件至同年 9 月底。10 月 31 日前經評委會評審後，在網站上公布，另直接通知獲得優選以上獎者。預定 12 月底前頒獎。
- 7、評審及獎項：分初審及決賽進行。獎項如下：
 - 入選：依參加總件數之 5% 為準。頒發獎狀。
 - 佳作：入選獎數額之 10% 取為佳作獎。頒發獎狀。
 - 優選獎：各組各選 30 位為優選獎。(頒發獎狀、獎品)
 - 特優獎：各組各選 6 位為優勝獎(頒發獎狀、獎金)(各獎之得獎內容，區分寫字組與書法組，邀請優選及特優獎之得獎者參加頒獎典禮。將視預算酌予補助。)
- 8、附記：
 - (1)標準國字為傳統正體楷書字，為台灣目前使用之官方字體，

書寫時請嚴謹應用。(正體漢字—教育部常用標準國字網網址

<http://stroke-order.learningweb.moe.edu.tw/character.do>)

(2)寫字組—強調正體楷書字的書寫，主要在於文字的正確、美觀的書寫，只需在一般紙上書寫即可，不需具備傳統書法的格式。評審時如有簡化字在內，即為扣分或失去參賽資格。

(3)書法組—即傳統書法比賽的形式，需以正體漢字體完成作品，得使用古有之帖寫字，但不接受其他帶有簡體字形之作品。

(4)作品內容—以宣紙 135X75 公分以內，直式書寫為準)

書法組—請就下附七言律詩，寫出作品

浮嵐高捲日初生，一片晴光照眼明。積雪不消三伏後，層冰常訝四時成。疑他匹練非吳市，遮莫胥濤向越城。大璞已教天地鑿，山靈穩臥不須驚。(周鍾瑄 望玉山)

書法組紙本作品，請在 2025 年 9 月 30 日前郵寄至台灣新北市淡水區英專路 151 號淡江大學書法研究室

寫字組—禮運大同篇(禮記)

大道之行也，天下為公，選賢與能，講信修睦，故人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，矜寡孤獨廢疾者皆有所養；男有分，女有歸。貨惡其棄於地也，不必藏於己；力惡其不出於身也，不必為己，是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉，是謂「大同」。

寫字組請以一般用筆(含電子筆)將以上全文內容寫成作品，不須標點符號。作品請以圖檔，Email:111640@o365.tku.edu.tw 傳送

9、其他未竟事宜或修正事項，將隨時公布於主辦單位網站。

2025 年全球正体漢字書道大会 実施要項

1・計画の目的：台湾は伝統的な漢字を継承し、常に正体楷書を使用しています。台湾の繁体楷書漢字の地位を強調し、中国文字の正しい意味を広めるため、過去に二度開催された本大会を、淡江大学の 75 周年記念に合わせて「全球正体漢字書道大会」を開催します。

2・主催者：淡江大学

3・協力団体：中華民国書学会など

4・運営団体：淡江大学文錙芸術センター / 文学部

5・競技方法：

(1)台湾で使用される正統標準国字を書くこと—標準国字ウェブサイトで発表された字形に基づき、簡体字で完成された作品は受け付けません。

(2)競技は「書字組」と「書道組」に分かれます。

- **書字組**：正体楷書字を書くことを基準とし、字形の正確さ、美しさを審査基準とします。指定された内容を作品として書き上げ、作品のサイズ、形式、字の大きさは問いません。一般的なペンまたは電子ペンで書き、画像ファイルとして保存し、メールで送信して参加してください。
- **書道組**：繁体楷書字を書くことを基準とし、指定された内容を伝統的な道具で作品として書き上げます。作品は全開宣紙以内で、伝統的な書道作品の形式と芸術性を備え、落款が必要です。この組の作品はすべて紙本で、指定された住所に郵送してください。

(3)この活動は公益性があり、参加者からは一切の費用を徴収しません。

(4)参加作品は返却されず、競技終了後、主催者が漢字書道の収蔵研究として使用します。受賞作品は書道の紹介や展示に同意する必要があります。不同意の場合は参加しないでください。競技審査過程と優選以上の受賞作品は、運営団体のウェブサイトで完全に公開されます。

6・実施日程：2025 年 6 月に要項を発表し、同年 9 月末まで作品を受け付けます。10 月 31 日までに審査委員会が審査し、ウェブサイトで発表し、優選以上の受賞者には直接通知します。12 月末までに授賞式を予定しています。

7・審査と賞：初審と決審に分けて行います。賞は以下の通りです：

- **入選**：参加総数の 5%を基準とします。賞状を授与します。
- **佳作**：入選数の 10%を佳作賞として選びます。賞状を授与します。
- **優選賞**：各組から 30 名を優選賞として選びます。（賞状、賞品を授与）
- **特優賞**：各組から 6 名を特優賞として選びます。（賞状、賞金を授与）

（各賞の受賞内容は書字組と書道組に区分され、優選及び特優賞の受賞者を授賞式に招待します。予算に応じて補助を検討します。）

8・附記：

(1)標準国字は伝統的な繁体楷書字で、台湾で現在使用されている公式字体です。書く際には厳密に適用してください。（繁体漢字－教育部常用標準国字ウェブサイト：<http://stroke-order.learningweb.moe.edu.tw/character.do>）

(2)書字組－繁体楷書字の書き方を強調し、文字の正確さ、美しさを重視します。一般的な紙に書くだけで、伝統的な書道の形式は必要ありません。審査時に簡体字が含まれている場合、減点または参加資格を失います。

(3)書道組－伝統的な書道競技の形式で、繁体漢字体で作品を完成させる必要があります。古典的な帖を使用して書くことができますが、簡体字形を含む作品は受け付けません。

(4)作品内容－宣紙 135X75 センチ以内、縦書きが基準です。

- **書道組**－以下の七言律詩を作品として書いてください：

浮嵐高捲日初生，一片晴光照眼明。積雪不消三伏後，層冰常訝四時成。疑他匹練非吳市，遮莫胥濤向越城。大璞已教天地鑿，山靈穩臥不須驚。（周鍾瑄 望玉山）

書道組の紙本作品は、2025 年 9 月 30 日までに台湾新北市淡水区英專路 151 号淡江大学書道研究室に郵送してください。

- **書字組**－礼運大同篇（礼記）

大道之行也，天下為公，選賢與能，講信修睦，故人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，矜寡孤独廢疾者皆有所養；男有分，女有歸。貨惡其棄於地也，不必藏於己；力惡其不出於身也，不必為己，是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉，是謂「大同」。

書字組は一般的なペン（電子ペンを含む）で上記全文内容を書き上げ、作品を画像ファイルとして保存し、Email:111640@o365.tku.edu.tw に送信してください。

9・その他未決事項や修正事項は、随時主催者のウェブサイトで発表します。

2025 년 글로벌 정체 한자 서예 대회 시행 방안

1. **계획 목적:** 대만은 전통 한자를 계승하며, 항상 정체해서를 사용하고 있습니다. 대만의 정체해서 한자의 지위를 강조하고, 중국 문자의 올바른 의미를 널리 알리기 위해, 과거 두 차례 개최된 본 대회를, 담강대학교 75 주년 기념에 맞춰 "글로벌 정체 한자 서예 대회"를 개최합니다.
2. **주최 단체:** 담강대학교
3. **협력 단체:** 중화민국서학회 등
4. **운영 단체:** 담강대학교 문자예술센터/문학부
5. **경기 방식:**

(1) 대만에서 사용되는 정통 표준 국자를 작성—표준 국자 웹사이트에 발표된 자형에 따라, 간체자로 완성된 작품은 접수하지 않습니다.

(2) 경기는 "서자조"와 "서예조"로 나뉩니다.

- **서자조:** 정체해서 자를 쓰는 것을 기준으로 하며, 자형의 정확성, 아름다움을 심사 기준으로 합니다. 지정된 내용을 작품으로 작성하며, 작품의 크기, 형식, 글자의 크기는 제한이 없습니다. 일반 펜 또는 전자 펜으로 작성하여, 이미지 파일로 저장하고 이메일로 제출하십시오.
- **서예조:** 정체해서 자를 쓰는 것을 기준으로 하며, 지정된 내용을 전통 도구로 작품으로 작성합니다. 작품은 전개 선지 이내로, 전통 서예 작품의 형식과 예술성을 갖추어야 하며, 낙관이 필요합니다. 이 조의 작품은 모두 종이본으로, 지정된 주소로 우편 발송하십시오.

(3) 이 활동은 공익성이 있으며, 참가자에게는 어떠한 비용도 청구하지 않습니다.

(4) 참가 작품은 반환되지 않으며, 대회 종료 후, 주최자가 한자 서예의 수장 연구로 사용합니다. 수상 작품은 서예의 소개 및 전시에 동의해야 합니다. 동의하지 않을 경우 참가하지 마십시오. 대회 심사 과정과 우수 이상 수상 작품은 운영 단체 웹사이트에 완전히 공개됩니다.

6. **실시 일정:** 2025 년 6 월에 방안을 발표하고, 같은 해 9 월 말까지 작품을 접수합니다. 10 월 31 일까지 심사위원회가 심사하여, 웹사이트에 발표하고, 우수 이상 수상자에게 직접 통지합니다. 12 월 말까지 시상식을 예정하고 있습니다.
7. **심사 및 상:** 초심과 결심으로 나누어 진행합니다. 상은 다음과 같습니다:
- **입선:** 참가 총수의 5%를 기준으로 합니다. 상장을 수여합니다.
 - **가작:** 입선 수의 10%를 가작상으로 선정합니다. 상장을 수여합니다.
 - **우수상:** 각 조에서 30 명을 우수상으로 선정합니다. (상장, 상품을 수여)
 - **특우상:** 각 조에서 6 명을 특우상으로 선정합니다. (상장, 상금을 수여)

(각 상의 수상 내용은 서자조와 서예조로 구분되며, 우수 및 특우상 수상자를 시상식에 초대합니다. 예산에 따라 보조를 검토합니다.)

8. **부기:**

(1) 표준 국자는 전통적인 정체해서 자로, 대만에서 현재 사용되는 공식 서체입니다. 작성 시 엄격히 적용하십시오. (정체 한자—교육부 상용 표준 국자 웹사이트:

<http://stroke-order.learningweb.moe.edu.tw/character.do>)

(2) 서자조—정체해서 자의 쓰기를 강조하며, 글자의 정확성, 아름다움을 중시합니다. 일반 종이에 작성하기만 하면 되며, 전통 서예의 형식은 필요 없습니다. 심사 시 간체자가 포함되어 있으면 감점 또는 참가 자격을 잃습니다.

(3) 서예조—전통 서예 대회와 형식으로, 정제 한자체로 작품을 완성해야 합니다. 고전적인 첩을 사용하여 쓸 수 있지만, 간체 자형을 포함한 작품은 접수하지 않습니다.

(4) 작품 내용—선지 135X75cm 이내, 세로쓰기가 기준입니다.

○ 서예조—다음의 칠언율시를 작품으로 작성하십시오:

浮嵐高捲日初生，一片晴光照眼明。積雪不消三伏後，層冰常訝四時成。疑他匹練非吳市，遮莫胥濤向越城。大璞已教天地鑿，山靈穩臥不須驚。(周鍾瑄 望玉山)

서예조의 종이본 작품은 2025년 9월 30일까지 대만 신베이시 담수구 영전로 151호 담강대학교 서예연구실로 우편 발송하십시오.

○ 서자조—예운대동편(예기)

大道之行也，天下為公，選賢與能，講信修睦，故人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，矜寡孤獨廢疾者皆有所養；男有分，女有歸。貨惡其棄於地也，不必藏於己；力惡其不出於身也，不必為己，是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉，是謂「大同」。

서자조는 일반 펜(전자 펜 포함)으로 위의 전체 내용을 작품으로 작성하고, 작품을 이미지 파일로 저장하여 Email:111640@o365.tku.edu.tw 로 전송하십시오.

9. 기타 미결 사항이나 수정 사항은, 수시로 주최 단체 웹사이트에 발표합니다.

姓 名 (中文)		參賽組別	☐ 寫字組 ☐ 書法組
姓 名 (英文)		性 別	男 / 女
國 籍	(國家／地區)		
通訊地址			
	郵遞區號： 若有郵遞區號或郵編，請務必填寫		
身份證或護照號碼		出生年	西元 年
連絡電話	國碼 () ／手機 () 傳真號碼： ()		
電郵信箱			
書法經歷	(填寫與否均可)		
備 註	1、請詳實填寫，得獎者需再核對正式之個人身分證件。 2、請務必填寫有效的聯絡址及電話，主辦單位不負因填寫資料不明而無法聯絡及郵寄之責。		

*所填寫之個人資料僅供 2025 年全球正體漢字書法比賽參賽、評審、頒獎、展覽、文宣等相關事宜使用，保存期限為 2 年。